

## Le théâtre forum

Écrit par Marc-Antoine Roh

---

Né dans les années 70 au Brésil, le théâtre forum est une technique artistique interactive. Visant la formation, l'animation et la prévention autour de thèmes sensibles, elle permet la prise de conscience des possibilités de libération face à une situation d'oppression.



Cette technique artistique et révolutionnaire a été inventée et codifiée par le regretté Augusto Boal (1931-2009), metteur en scène et comédien brésilien. Son travail est perpétué par des centaines de troupes théâtrales, sur les 5 continents.

La méthode:

Le public qui assiste à une histoire injuste, douloureuse, est invité à réagir, à proposer des solutions et à les mettre en oeuvre sur scène.

Le **spectateur** devient alors **acteur** et joue sa proposition avec l'aide des autres acteurs présents sur scène.

Le public quitte et synthétise les solutions trouvées. La recherche de pistes se fait collectivement.

## **Le théâtre forum**

Écrit par Marc-Antoine Roh

---

Divers thèmes sont traités par SILEX, théâtre forum, en partenariat avec de nombreuses associations de prévention :

Racisme, SIDA, gestion des émotions, deuil, violence, secrets de famille, stress....