

L'outil

Écrit par Silex

Le théâtre-forum est une technique de théâtre interactif.

Élaborée dans les années 70 par Augusto Boal (1931-2009) au Brésil, elle vise à donner la parole aux personnes opprimées.

Après la présentation d'une situation d'oppression aboutissant à une impasse, la pièce est rejouée.

Les spectateurs peuvent alors:

STOPPER le cours de l'action

INTERVENIR sur scène

PRENDRE LA PLACE d'un personnage en situation d'opprimé

PROPOSER leur solution

mais aussi:

MANIFESTER leur approbation ou leur désapprobation!

Un "**JOKER**" est présent pour gérer les interactions qui s'installent entre la salle et la scène.

L'outil

Écrit par Silex

Il anime le débat, indique la reprise et les arrêts de jeu, aide le public à synthétiser les solutions apportées et à rester centré sur le sujet choisi.